



FORMATS FICHIERS VIDEOS FREE

A propos

Ce document est fourni à titre indicatif, et correspond aux dernières informations techniques en date connues par hubee et fournies par Free. Ces informations sont périodiquement mise à jour.

1. Format de fichiers

Il est impératif que les fichiers transmis soient dans un format compatible avec les logiciels utilisés par Free. La plate-forme ne gère que le multiplexage MPEG-2/TS (ISO/IEC 13818-1).

Pour information Free transmet le cahier des charges suivant :

- transport stream id : 1
- program number : 1
- PID PMT : 66
- PID video : 68
- PID PCR : 68
- PID audio VF : 69
- PID sous-titres : 70
- PID audio VO : 71 (dans le cas de plusieurs pistes audio, la PMT devrait comporter le descripteur Oxa indiquant la langue de la piste)
- PID sous-titres VF : 72 (si présent, indique que la lecture en VF doit s'effectuer en affichant toujours le PID de sous-titres 2)
- Période des PCR : 80 ms
- Conformité : MPEG (pas de table DVB autre que PAT/PMT)
- NB : les PID 1500 et 1501 doivent obligatoirement être laissés libres

Les PIDs indiqués dans cette documentation le sont à titre indicatif. Il est possible d'utiliser n'importe quel PID autorisé par MPEG, à l'exception de 1500 et 1501. Il faut obligatoirement indiquer les PIDs choisis dans la page « setup ». Il est conseillé de toujours spécifier les mêmes PIDs pour tous les films, afin d'éviter les erreurs.



2. Profils H264 : caractéristiques communes

Important : les profils H.264 ne peuvent être décodés avec les Freebox d'ancienne génération (v1, v2, v3, v4).

Par simplicité, ces profils sont spécifiés à partir de la configuration de l'encodeur Atème version 1. En cas d'utilisation d'un autre encodeur, il appartient à l'éditeur de s'assurer que le profil d'encodage est bien compatible avec les spécifications suivantes.

La configuration du logiciel Atème version 2 est semblable à ce qui est indiqué ici.

- Onglet Source :
 - Spécifier les fichiers source video et audio. Il pourra être utile de faire des fichiers AVSynth pour prétraiter la video : redimensionnement (cf. infra), réduction de bruit, etc.
- Onglet Filtering :
 - video : off
 - audio : off
- Onglet Encoding :
 - video : H264
 - audio : AAC
- Onglet Output :
 - muxer : TS output : File
 - Spécifier le nom du fichier de sortie

Dans les configurations (à renseigner une fois) :

- Video Encoder Config :
 - Basic
 - Profile : High
 - Level : 4
 - Entropy Coding : CABAC
 - Quality : Extra
 - Psychovisual : Improved
 - Deblocking : Enable = on, Strength = 0, Slice independant = off
 - Video property :
 - o Framerate = XX, Detect = off [spécifier le framerate du fichier d'entrée]
 - o Interlacing = progressif ou MBAFF [selon source], Detect = off
 - o Field order = TFF [MBAFF seulement], Detect = off
 - o AR = 4:3 ou 16:9 [selon source], Detect = off
 - o Inverse Telecine = off, Detect = off
 - o Slices : Automatic

IPTV FREE



- Motion Estimation :
 - o Cocher toutes les cases
 - o Num Ref = 4
 - o Motion range = 256
- Gop Structure :
 - o Open gop = on, Fixed gop size = off
 - o Min gop size = 1
 - o Max gop size = 25
 - o B picture :
 - o Spatial prediction = off
 - o Num references = 2
 - o Min consecutive = 0
 - o Max consecutive = 3
- Rate control
 - o Constant Bitrate (CBR) :
 - o Quantizer = 26, on
 - o Min quantizer = 6, on
 - o Max quantizer = 51, on
 - o Bitrate : cf. infra
 - o CPB size : cf. infra
- High Profile
- 8x8 transform : on
- Audio Encoder Config
 - Bitrate : [selon profil]
 - Disable Mid Side Stereo : off
 - Disable Temporal Noise Shaping : off
 - Encoding Profile : [selon profil]
 - Output format : Audio Data Transport Stream (ADTS)
 - Use custom channel mapping : off
- TS Muxer Config
 - Compatibility mode : none
 - Muxer
 - o PAT : Transport Stream ID = 42, PAT Period = 30000
 - o CBR Bitrate : Ensure CBR = on, bitrate laissé vide (auto-calculé)
 - Program
 - o PMT Period : 30000
 - o Program Number : 1
 - o PID : Automatic = on



- Elementary stream
 - o Video PID : 68, Automatic : off
 - o Audio PID : 69, Automatic : off

- DVB subtitles
 - Taille : 28 px
 - Marge basse : 26 px
 - Interligne : 100 %
 - Taille du contour : 20 %

3. Profil Haute Définition H264 @ 4,5 Mb/s

- Source progressive
 - Taille : 1280x720
 - Bitrate video : 3800000
 - CPB size : 999424 octets (1,5 seconde)
- Source entrelacée
 - Taille : 1440x1080
 - Bitrate video : 4200000
 - CPB size : 999424 octets (1,5 seconde)
- Audio Encoder Config
 - Bitrate : 128 kbi/s
 - Encoding Profile : MPEG-4 LC-AAC